

**LE LIVRE ÉLECTRONIQUE AU
SERVICE DES PROFESSIONNELS DE
L'INFORMATION SCIENTIFIQUE.
ÉTAT DES LIEUX ET PERSPECTIVES.**

Lorenzo Soccavo

Prospective du livre et de l'édition

4 Actes

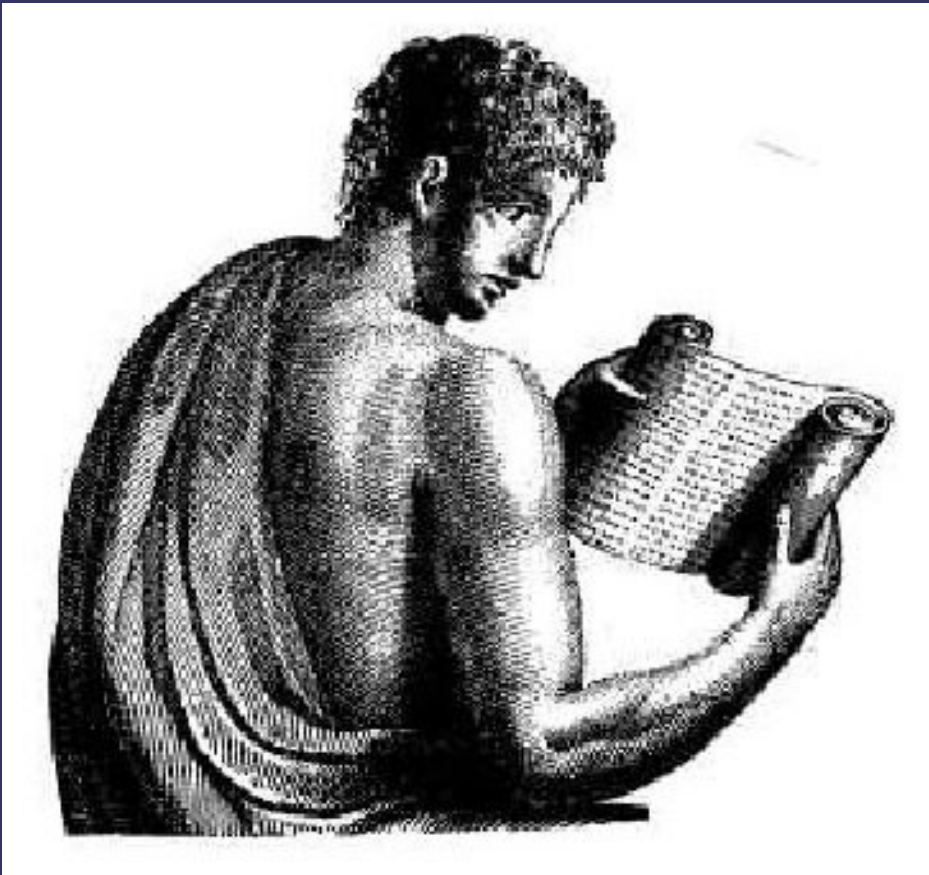
1 – Avant

2 – Hier

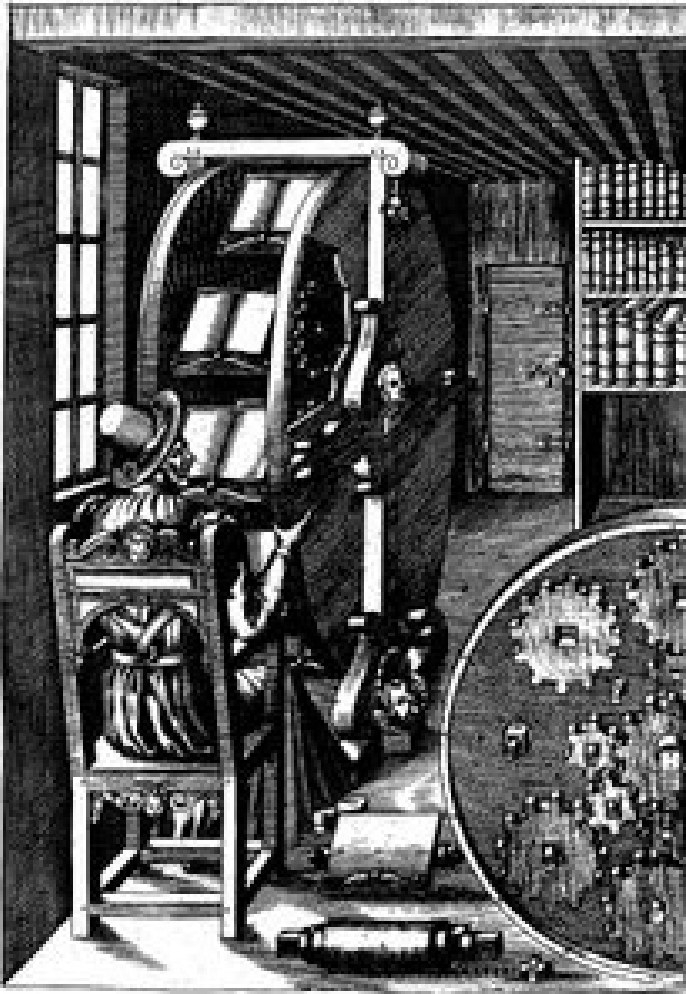
3 – Aujourd'hui

4 – Demain

Avant : au commencement...



- Au commencement était le Verbe...
- Les objets parlants de la Grèce archaïque.
- L'éternelle question des destinataires de l'écrit (auditeurs, lecteurs, ?).
- *scriptio continua* et lecture : déjà du FLUX...



Les i 2 L [iii]

- La question des interfaces de lecture
- Roues à livres et Cahiers de lieux communs...
- Un modèle de lecture scolastique...
- Trop de textes pour être tous lus au 12e...

Hier : des machines à afficher



Peu autonomes,
lourdes, rétro-
éclairées..., davantage
ancêtres des Tablet
PC



que des tablettes e-
ink/e-paper...



Aujourd'hui : vers des dispositifs de lecture



De plus en plus de nouveaux dispositifs de lecture e-paper, mais encore chers et imparfaits.



Question pour les documentalistes :

Qui fournira le dispositif de lecture ?

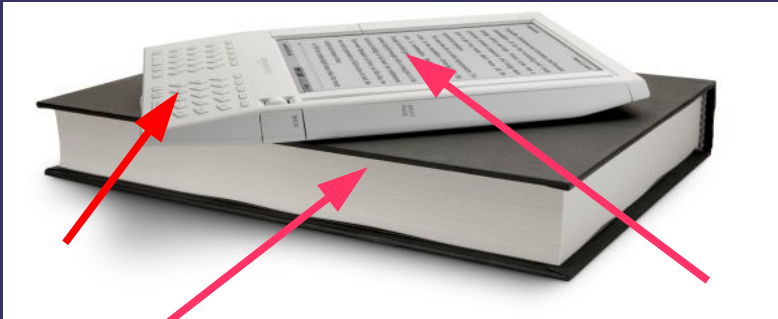
De nouveaux dispositifs de lecture

Au minimum, au 21e siècle, un nouveau dispositif de lecture se doit d'être :

- Pérenne et autonome,
- Maniable et transportable,
- Facilement lisible et personnalisable,
- Connecté et au contenu actualisable et partageable,
- Et utilisant un support réinscriptible, de lecture et d'écriture.

Pertinence d'un dispositif dédié à la lecture ?

Savons-nous de quoi nous parlons ?



Définir de quoi nous parlons :

Distinguer e-book et eBook ?

Distinguer Livre électronique et Livre numérique, distinguer le dispositif de lecture du contenu qui y est lu...

Quelques définitions

Une définition simple du livre papier nous est donnée par les dictionnaires : « Assemblage de feuilles imprimées et réunies en un volume, broché ou relié. »

E-book : « Nom masculin (anglais e[lectronic] book, livre électronique) Micro-ordinateur de la taille d'un livre, destiné à l'affichage et à la consultation interactive sur écran de textes et d'images préalablement stockés dans sa mémoire. (Synonyme : livre électronique.) Version électronique d'un ouvrage, constituant un fichier téléchargeable et consultable sur ce micro-ordinateur ou un autre support multimédia (téléphone portable, par exemple). » (Larousse.fr).

Quelques définitions

Une définition simple du livre papier nous est donnée par les dictionnaires : « Assemblage de feuilles imprimées et réunies en un volume, broché ou relié. »

E-book : « Nom masculin (anglais e[lectronic] book, livre électronique) Microordinateur de la taille d'un livre, destiné à l'affichage et à la consultation interactive sur écran de textes et d'images préalablement stockés dans sa mémoire. (Synonyme : livre électronique.) Version électronique d'un ouvrage, constituant un fichier téléchargeable et consultable sur ce micro-ordinateur ou un autre support multimédia (téléphone portable, par exemple). » (Larousse.fr).

Quelques définitions

Contenants & contenus

Nous pouvons définir un **livre numérique** ou e-book comme étant :

- « soit, la copie numérique exacte d'un ouvrage imprimé préexistant,
- soit, une œuvre originellement numérique dont au moins la moitié du contenu est constituée de textes. »

Nous devons bien distinguer les livres numériques, tels que définis ci-dessus, de leurs **dispositifs de lecture** , machines à lire pour l'heure baptisées de divers noms, tels que : reader, liseuse, livrel, etc.

Un e-reader décloisonne les contenus

Un nouveau support qui répond à diverses préoccupations des collaborateurs : stocker, consulter, actualiser...

Comité d'entreprise

- Pour communiquer
- Publier et diffuser l'information (catalogues, etc.)

e-reader

Journaux internes et documentations professionnelles

- L'ensemble des supports corporate réuni sur un unique dispositif de lecture mobile
- Publication et conservation de la documentation professionnelle et technique (notices, etc.)

Flux d'entreprise

- Peut lire les flux RSS de l'Intranet
- Mais aussi du Net pour la veille
- Newsletters

Contenus personnels

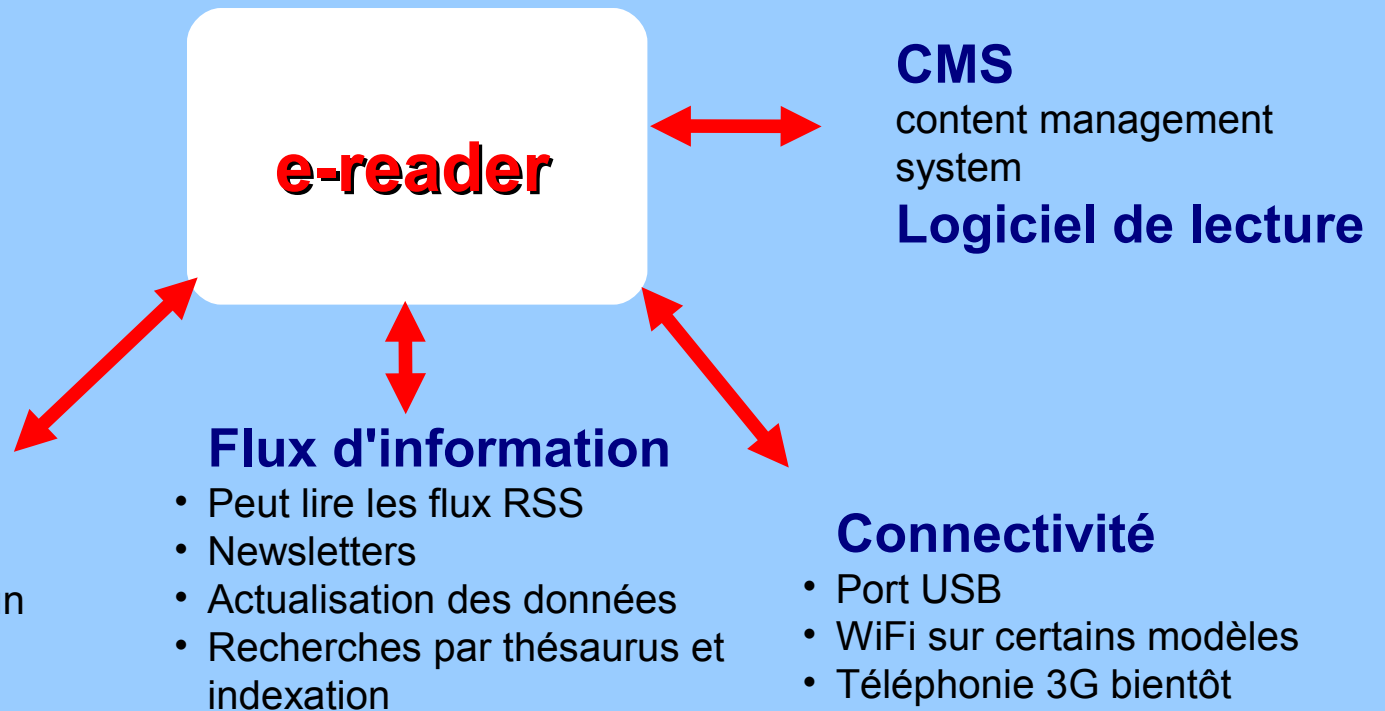
- Livres, presse, etc.
- Documents PDF et TXT
- Fichiers MP3

Des e-readers pour les documentalistes

- Stocker
- Emporter
- Consulter
- Echanger

XML

- L'ensemble des documentations réuni sur un unique dispositif de lecture mobile
- Une logique de diffusion multicanal



CMS

content management system

Logiciel de lecture

Flux d'information

- Peut lire les flux RSS
- Newsletters
- Actualisation des données
- Recherches par thésaurus et indexation

Connectivité

- Port USB
- WiFi sur certains modèles
- Téléphonie 3G bientôt

Du contenu enrichi, des livres 2.0



« Aux Etats-Unis, le projet “Archaeology of the Americas Digital Monograph Initiative”, actuellement en cours, a pour but de **développer une collection de livres numériques** en archéologie. Les livres produits présenteront de grands ensembles de données, des illustrations en couleur, des composants vidéo, des images rotatives en 3D et dans quelques cas, des éléments interactifs comme des commentaires de lecteurs. » (Source Adonis 08/09)

L'édition scientifique



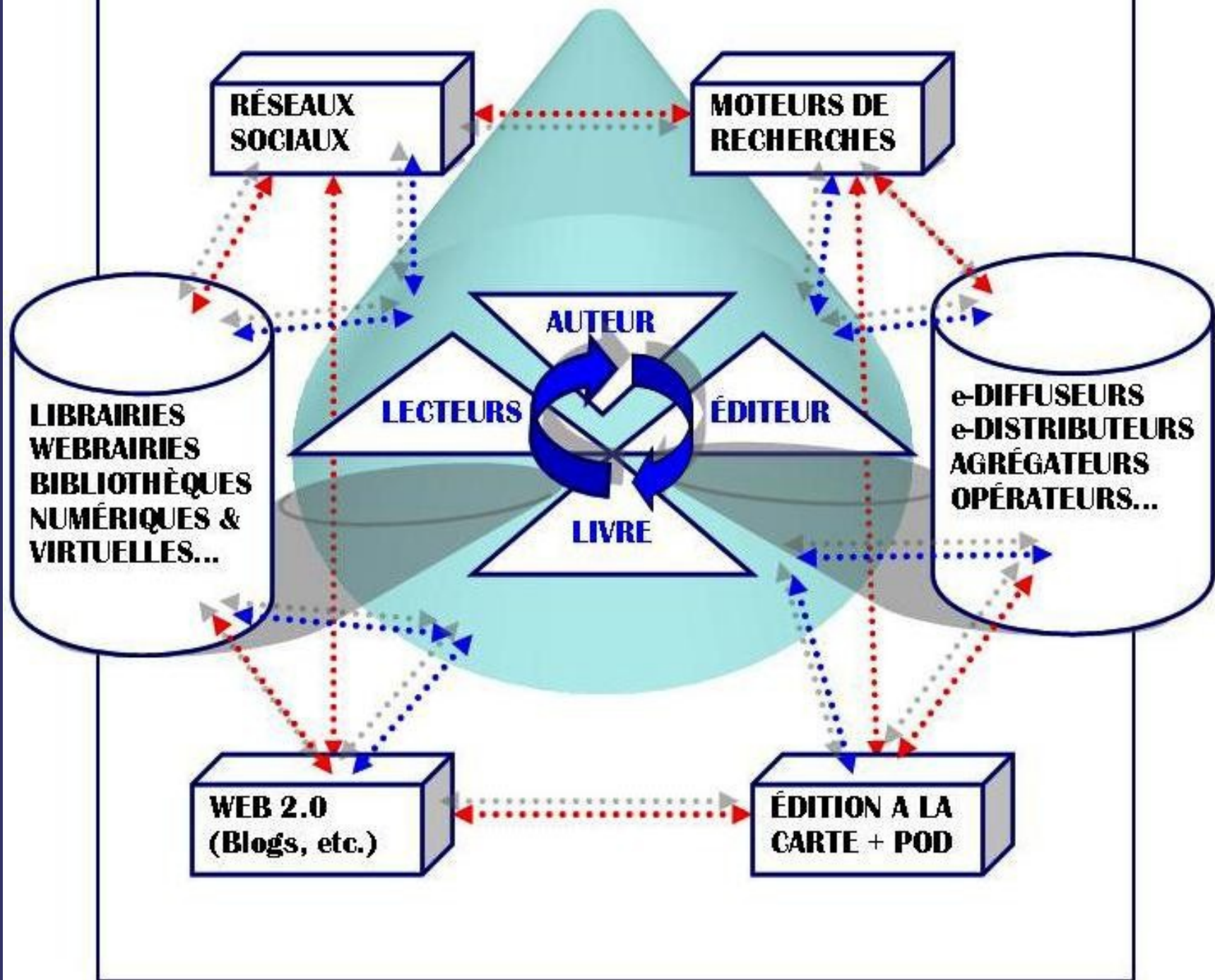
- Désincarcarer l'édition de l'industrie du *print*.
 - Penser réticulaire = Reconfigurer la distribution (accès, abonnements...) et mettre auteurs et lecteurs au cœur des projets éditoriaux dans une logique 2.0.
- Structurer une offre innovante avec une chaîne de valeur pertinente.

La chaîne du livre mute !

La "chaîne du livre" au 20^e siècle



La "chaîne du livre" au 21^e siècle



Documentalistes à la proue



- De nouvelles perspectives en matière de diffusion et d'accès aux publications scientifiques...
- Accès libre et archives ouvertes...
- Favoriser l'innovation et le partage de connaissances...
- Mettre en place en interne de nouvelles méthodes de collaboration...

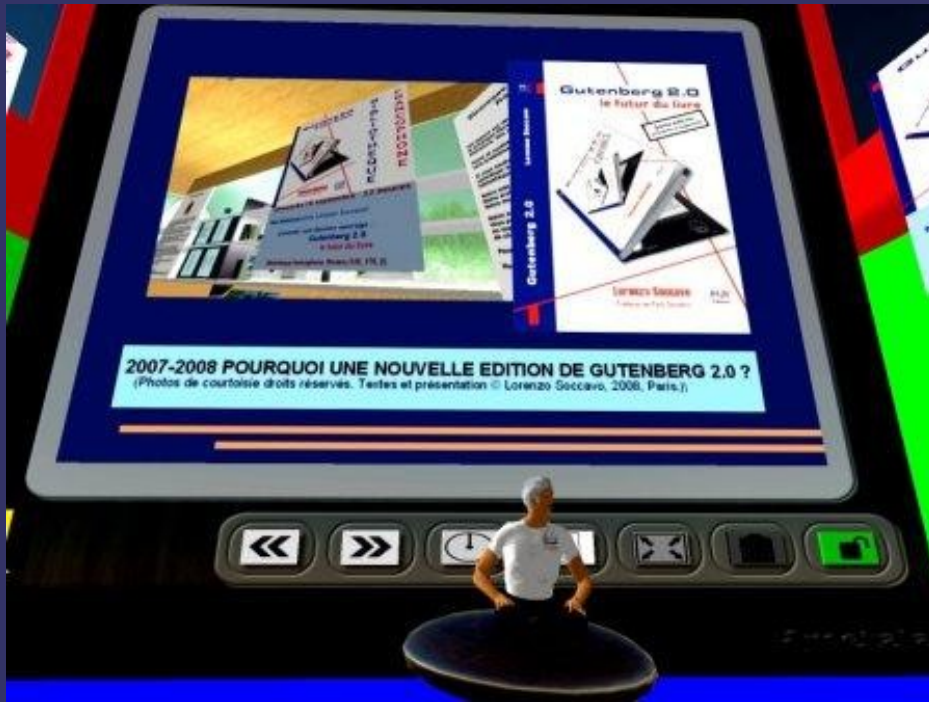
D'hier à demain...



Demain : une lecture optimisée ?



- Des supports d'affichage tactiles, flexibles, connectés...
 - Des dispositifs de lecture intelligents, s'adaptant aux capacités des lecteurs, et enrichissant une expérience de lecture hypermédia de fonctions didactiques...
- =>** Le Livre 2.0 conçu comme un dispositif exocéphale de décodage du monde, une fabrique à sens ?



Real time Web ?

Au-delà du Web sémantique, nous semblons aller vers un Web de flux, **un Web sans sites Web**, qui serait soluble dans un "Real time Web de flux 3D", aujourd'hui préfiguré dans les jeux vidéos et les univers dits "virtuels"...



Du Web 2.0 au Web 3D



Web 2.0



Système d'exploitation et navigateur Web 2D. Les modèles de références restent ceux du print, du Minitel et de la TV. Tandis que le Web 2.0 devient un web de flux. Le Web dit sémantique permettra l'indexation intelligente des contenus, mais serait limité dans la course de la singularité technologique

Web 3D + real time web



A la première utilisation l'internaute crée son profil et un avatar 3D. Celui-ci lui sert d'assistant pour les activités bureautiques, et de représentant dans le Web 3D fruit d'une convergence entre des applications de type Google Street View et Second Life.

Dans les villes, réalité augmentée, géolocalisation, Internet embarqué, objets communicants permettront une expérience enrichie du réel. Comme les autres commerces, les librairies seront dédoublées on line, comme les bibliothèques et les autres bâtiments publics... La frontière entre réel et "virtuel" aura fondu et une couche d'information se sera ajoutée à la réalité.



Septembre 2009

Merci pour votre attention

lorenzo.soccavo @ wanadoo.fr

**[http : // ple-consulting.blogspot.com](http://ple-consulting.blogspot.com)
Prospective du Livre et de l'Édition .**

**(Photos de courtoisie droits réservés. Textes et présentation ©
Lorenzo Soccavo, 2009, Paris.)**